

uncual in cruitable les autres perèces 6.1582 wir billy





FIORET

DI BELLISSIMI GIOCHI di Carte, e destrezza di mano;

Di regola . e di memoria, & con Secreti particolari .

Dati in luce da G. B. giocator di mano.

IL SVDETTO GTOCATOR si offerisce venir alle case vostre à Gio-

care, come si sono degnati tanti Principi, & Signori.

Est offerisce à insegnar Giochi di mano bellissimi, non visti, inuencioni nuoue à quelli, che faranno curiofi di Virru. 8. di denari

a shequib.s



di baftoni. Redifonde.

gha va'ono , e fagli va buco da vaa ponta, ea-In Milano, Verona, Vicenza, e di auouo ristampara in Roma, Per il Grignani. MDCXXX.

Con licenza de' Superiori.

A far cavar quante carte volete fuori di un mazzo,

Pigliate vn mazzo di carte, & le accommodare-

Caual di coppe, Affo di spade. 6. di denari. y. di baftoni, Fante di Spade, 4. di denari. 3. di baftoni, 8. di spade . o. di coppe, Re di bastoni . 7. di coppe, a. di denari. Asso di bastoni, Caual di denari, s. dispade, 5. di coppe, Fance di Bastoni, 4. di spade, 9. di denari. 8. di bastoni. a. di coppe, Re di coppe, a. di spade , 7. di denari, 6. di bastoni. Caual di spade, Affodi coppe Fante di coppe, 4. di bastoni, s di denari. 8. di coppe, 9. di spade, 3. di denari. a. di baftoni, 7. di spade, Re di denari, Caual di bastoni Affo di denari 6. di coppe, Fante de denari, 4. di coppe, 3. di spade, o. di bastoni, 3. di spade, 8. di denari . 7. di bastoni, Re di spade. a. di coppe,

Poi d'hauerle accomodate, fate cauar quate carte volete tatte in va loco, & poi guardate che carta feguita, & così potrete chiamar le carte facilmete. Per far andar un'ono in aria, e non vederlo più.

Piglia vn'ouo, e fagli vn buco da vna ponta, camando fuori quello che è dentro, poi piglia della, rugiada, che sta sopra le fronde de cauoli, empiendone l'ouo, poi atturalo con vn poco di cera bianca, mettilo à i raggi del Sole, che andarà tanto alto, che non si vederà più.

A for

A far penfare una carta se indominarla

Prima pigliate quindecicarte, e datele in mano a quella persona che voi volete, che pensa carta, e dopoi pigliate le quindici carte, fate tre montoni, cominciando a man manca, mettetele scoperte l'vna fopra dell'altra, che fon cinque carte per montone, e dapoi dimandate in qual luogo è la carta, che ha penfata, e quel montone doue è la carta mettetelo in mezo de gli altri montoni, e così fate tre volte, ma sempre mettete la carta, che lui ha pensata in mezo di altri montoni, dapoi fate tre volte la regola,vedrete che l'ottaua carta è quella che ha pesata. A far parer, che quanti buomini sono à una tauola parerà ebe mangino teste d'asini.

Pigliate grasso d'Asino, & grasso di Dolsino, &

fate vna candela, che vederete il tutto. b : 120020

Per metter on'ouo dentro in una feccbia d'acqua .

Pigliace vn'ouo'sbulato nella ponta folamente, e cauate quello di dentro, come fara vuoto lo empirete la terza parte di calcina viua, dipoi vn'altra di solfaro viuo, ela terza parte di salnitro, e lo turarete con cera bianca, acciò non si veda, & vi farete dare vn'altr'ouo, farete vista di metter il buono, e metterete quello accommodato, fubito accendera, sigliare vn poco di acqua vicas & mer; osoin brah &

A farfi legar dentro di un faceo, & ufcir fuori

Piglia vn facco della tua altezza, & haurai duco corde tutte di vna longhezza, & darai vna corda à vno, che lega il facco fopra la testa, & ne hauerai vn'alera nella faccoccia, e temperino, & come farai

dentro

detro ti farai mettere in vna camera, doue non vi sia niuno, & con il temperino tagliarai la corda, & come farai suori lo legherai con l'altra corda che hauerai.

A farsi tirare un stiuale, e che pana obe venghi la gamba staccata in mano à quella

conoming of persona che lo tina . smis line smot

Pigliarete graffo di Delfino, & graffo di Balena, & cera, parte vguale, facendone vna candela, & la impiccierete; ma auuertice, che in questa bottega non vi sia altro lume, & è approuato.

Vn giuoco, che vn mazzo di carte diventerd vcello.

Prima pigliarete vn mazzo di carte, & le incauerete tutte tanto quanto ci caperà l'vccello dentro,
& dipoi lo cucirete, ò le incollerete tutte insieme; &
auuertite, che la carta di sopra non vuol'essere incauata; e dipoi metterete l'vccello dentro le dette
carte, con quattro carte di sopra, & leuando queste
carte di sopra, le persone non si crederanno che siano incauate dentro, cioè leuando quelle carte di
sopra al mazzo & l'vccello subito salterà suora, &
voi destramente cambiarete le carte, & ne pigliarete vn'altro paro, & così sarà il gioco bellissimo,
A far che un cappone arrosto volendolo tagliare saltarà suora del piatto cotto.

Bisogna pigliare vn cappone, & pelarlo vino, & pigliare vn poco di acqua vita, & metteregliela sotto il naso, si adormentara, & dapoi vngerli il collo di grasso, & pigliare del pan grattato che sia brusato, metterlo sopra il detto cappone, sara vna crosta che parera che sia fatto arrosto, & metterlo nel piatto, e portarlo in tauola, poi volendolo tagliare

fuggirà via, & è cola prouata.

ottasb

A far

A far, che quante persone saranno à tauola pare-

Pigliarai vn bacino pieno di fuoco, & lo metterai in tauola, poi pigliarai vn bicchiero di acqua vita, & mettili detro va pugno di fale, mettedolo fopra quel fuoco, tanto che venga à bollire, poi piglia vna candela accesa, & darai il fuoco al detto bicchiero, fara vna gran vampa, & quella ti fard veder cose mirabili.

Per far ballar una carta sopra una tanola. Piglia vna figura, e gli ponerai dentro vn'aguechia sottile damaschina, che non si possa vedere da vn capo della carta, & pigliarai vn coltello, e gli darai la calamita, volendo far il gioco metti il coltello doue e l'agucchia. supos lloup nos a pression

A far, che uno non possa metter mano alla spada. dicendo tre parole .

Piglia la spada, e ponila interra, come vorrai far il gioco piglia la spada, che è la prima parola, la seconda che'l metta l'altra mano al pontale, la terza che'l caccia mano, che lui non potra.

A far parer una camera piena di serpi.

Piglia grasso di serpo oncia vna, & oncia vna di verde rame, ocia vna di oglio comune, merredo rucco in vna lucerna, có vn stoppin, pizzádo faraj il gioco.

A far parer vna camera piena di occelli.

Piglia sangue di Rondoni, bagnando dentro vn stoppino, e poi disfarai in vna candela di cera noua, & pizzandola fara l'effetto, como obo ny silgia

A far parer ona camera piena di acqua.

Piglia il graffo di Anguilla, quello che cola quando fi rostifcono, metti in vna cacciola, pizzane do fara l'effetto inoud iob il gist a como av ail gis

A far ch'un formaro no possa metter lapala nel forno.
Piglia meza oncia di oglio di tremolo, & vn soldo

di sangue di cerui, e messeda ogni cosa insieme , & ongendo la pala del fornaro fara l'effetto.

A far il gioco delle monete con il fazzoletto

Piglia vn fazzoletto, e legaci vn mezo giulio in vna punta, & dallo a tenere in mano ad vna perfona, poi piglia vo'altro fazzoletto, mettendoci le due monete destramente, piglia il fazzoletto done è la monera, gertalo in aria, & fara facto il gioco.

Secreto di on'acqua da far burle alle Donne

ila s collo de farle wenir negne . stisbooks ny

Piglia delle scorze di noce fresche, & falle lambiccare, e con quell'acqua farai di bianco nero, & a far andar via il nero opera aceto. eno seo ant h

A fare il gioco dell' Anello.

Hauerai due Anelli che si assomigliano, vno de' quali ne legarai in ponta di vn fazzoletto, & l'altro tenerai in mano, con destrezza metterai l'Anello in la bachetta, e scioglierai il fazzoletto, che il gioco fara fatto . 'th annio h very a now were o

Il gioco delle tre balle infilzate alla cordella.

Piglia due cordelle infilzate in vna fola doppia; ingroppale alla balla di mezo, & poi piglia li due capi della cordella fa va nodo, e poi tira le balle, chereftera fana. and implement ib suggest eitnig

A metter vn'ouo dentro vna caraffa fenza romperlo. Piglia vn'ouo cotto, & mettilo in infusione nell' aceto forte, che venirà come passa, & lo metterai à tuo modo nella caraffa.

Per far il gioco dell'ouo intorno al dito. Piglia vn'ouo, e fagli doi buchi fottilissimi alla 184 30

panza

paza vn dritto l'vno dall'altro,e con il fato votalo, che non vi resti niete detro, poi piglia vn filo di coda di cauallo bianco, & legalo a foggia di vno anello acciò possa girare intorno al dito, e così fard il gioco Amettere in vn legno Anelli, Zecchini, d altro, femza poter sapere se in tal legno vi è cosa alcuna.

Pigliate vn legno secco, di qual fi voglia sorte, ma meglio faria se fosse pero, ò noce, & con an manarino darete vn colpo, auuertendo non penetri molto; ciò fatto, lo spaccarete constorcere vn poco la mano: auuertendo che il ferro non tocchi quel luo. go doue percosse alla prima, aperto che sara detto legno, guardate fe à regionger le parti si conosce esfer stato spaccato, suor che incauare tanto, che possino contener quello che gli volete mettere, & questo concauo fia almeno vn buon dito fotto il loco che soccò il ferro, e questo per rispetto che in tal parte non fi può riunire; ciò fatto, metteteli dentro quello che vi piace; poi con un poco di colla Todesca, toccare le labra del legno, poi pigliatelo, & lasciate faccare, e fecco tagliate tutto quello che toccò il manarino, d fatelo pianare, che vederere nons potersi conoscere iui effer cosa alcuna, ne parerà che tal legno sia mai stato tocco.

A taccare un fiasco di vino sotto itranio darlidelle bastonate, e romperlo, & il vino non si verserà.

Habbi vna vessica, & accommodala nel fiasco che sia incollata al collo, & empila di vino, & attaccala alle traue, & dalli con vn bastone che fi rompi, & che li vetri facciano rumore, il vino reftera nel fiasco, calalo giù, & dallo a bere alla compagnia, che dara maraviglia. Oleung & the Aferica

A far che le galline ballino à suono di liuto Metri delli carboni accesi per la camera sino che li mattoni fcottino, dipoi spazzala bene, & buttagli sopra del grano, & mettiui dentro le galline che habbia fame, & habbi vn liuto, e suona come loro balleranno, che chi non sa gli parera cosa grande.

Che vno non possi mangiare.

Stropiccia bene il tondo, ò piatro, il touagliolo, il coltello, la forcina, il cucchiaro con coloquingia, ouero aloè a quella persona, che tu vuoi far la burlasche non potra magiare se non muti ogni cola. Che vno non possi dormire

Mettili nelle lenzuola del fiore di piuma, che mai

non potra dormire assarada no da concessa and and

Per far vscir cento oui fuora di on sacchetto, doue fi vede che non vi è dentro niente.

Farai vn facchetto di tre tele, & vi farai dentro molti scarsellini,& vi metterai detro di ogn'vno vn' ouo, quando riversi il sacchetto riversa quella parte doue no sono gli oui, drizza poi il facchetto che nesfuno non hauera visto niente, metti dentro vna mano, doue che vi son dentro gli oui, & cauane vno cô prestezza, & farai tante volte quanti oui vi sarà dentro, riuersando, e drizzando come vi hò detto.

A far che le donne si pisciaranno sotto, & non Se ne accorgeranno.

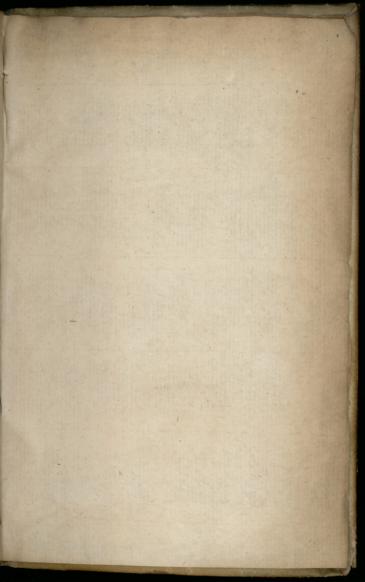
Metreregli del sale Armoniaco nel vino, che vederete il tutto ma & collos la systlosqueil sos

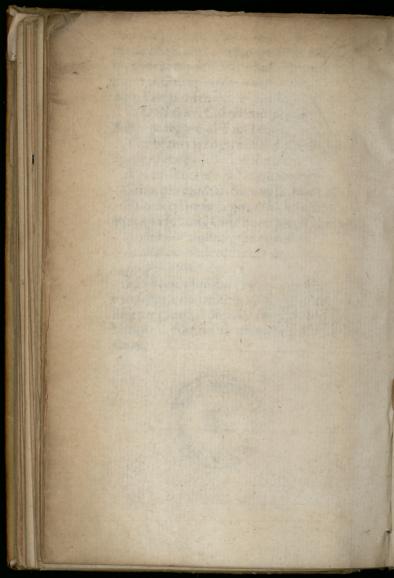
A far nascer le faue in vn'hora.

Pigliatele faue, & mettetele infusione nell'oglio di oliua per giorni dodici; poi le cauerai fuora, & le farai seccare piantandole nella terra, che vedrai glieffetti, & è prouato.









229:

